

Inhaltsverzeichnis PraNeoHom

Lehrbuch Aufbaukurs B

Vorwort	5
I. Töne und Rhythmen	6
Einführung	7
Wirkungen von Musik auf Wasser	7
Die drei Hauptzentren für unsere Stimme	8
Töne heilend einsetzen	9
Der Grundton des Menschen	10
Tibetisches Schutzritual	10
Indikation für Heilen mit Musik	11
Klangtherapie, Töne heilend einsetzen	11
Die Instrumente	13
Schamanisches Ritual	13
Edelsteine zum aufprägen der Töne	13
II. Die Heilkraft von Farben	14
Einführung	15
Wirkung von Farben	15
Farbspektrum*	16
Die Charaktere der Farben	17
Grün	17
Rot	17
Gelb	18
Orange	18
Weiß	19
Schwarz	19
Blau	20
Violett	20
Einsatz von Farben	21
Meditation mit Farben	21
III. Glaubenssätze (Beliefs) nach Simonton	22
Der positive Placeboeffekt im Fall Mr. Wright	23
Placebowirkung durch Sir William Osler	24
Neuropeptide nach Candace Pert	25
Die Methode von Carl O. Simonton	26
Das ABC der Gefühle	27
Fragen zu unseren Überzeugungen	28
Ungesunde Glaubenssätze	29
Gesunde Glaubenssätze	30
Glaubenssätze zum Thema „Geld und Erfolg“	31
Glaubenssätze erkennen und umschreiben	32
IV. The Work von Byron Katie	34
The Work von Byron Katie in der PraNeoHom®	35
Aus Katies Leben	36
Die drei Prinzipien	37
Die vier Fragen und die Umkehrung	38



Die vier Fragen	38
Die Umkehrungen	38
Kann man „The Work“ für sich alleine anwenden?.....	39
Die Heilkraft von „The Work“	39
Die Einladung (indianisches Gedicht).....	40
Danksagung	42
Leserservice	43
Quellenverzeichnis	44
Links zur PraNeoHom®	45
Impressum.....	46

